



ART FOR RIGHTS – X EDIZIONE

Amnesty International Bisceglie, con il patrocinio di Comune di Bisceglie, Provincia di Barletta – Andria – Trani, Presidente della Giunta della Regione Puglia e Accademia di Belle Arti di Bari e in collaborazione con l'associazione culturale URCA, è lieta di annunciare la **X edizione** dell'**Art for Rights**, **contest artistico** nato nel 2013 con lo scopo di contribuire in maniera significativa all'opera di **sensibilizzazione** promossa da Amnesty International su tematiche attinenti alla sfera dei **diritti umani** attraverso il linguaggio eterogeneo ma universale dell'**arte**.

In continuità con le edizioni passate, la volontà resta quella di chiamare a raccolta le **menti creative** con l'invito a cimentarsi nella realizzazione di un'**opera visiva** sul **tema** prescelto, ovvero in questo caso il principio del "**consenso**". Dopo aver affrontato temi quali "Diritti dell'infanzia e dell'adolescenza" (2020), "60 anni in difesa dei diritti umani" (2021), "Diritto di Protesta" (2022) e "Tortura" (2023), sarà dunque il fulcro della campagna promossa da Amnesty International – Italia a partire dal 2020 "**#IoLoChiedo: il sesso senza consenso è stupro**" a dover ispirare i lavori in concorso.

"Il sesso senza consenso è stupro". Un concetto semplice, quasi banale, che dovrebbe mettere d'accordo tutte quante le persone. Eppure, così non è.

In **Italia** il **Codice penale** fa riferimento ad una definizione di **stupro** (art. 609-bis) basata esclusivamente sull'uso della violenza, della forza, della minaccia, dell'abuso di autorità o della coercizione. Manca del tutto il riferimento al **principio del consenso**, così come previsto dall'art. 36 della **Convenzione di Istanbul**, ratificata dall'Italia nel 2014 e ancora disapplicata dopo 10 anni.

L'introduzione del principio del consenso nella legislazione italiana contribuirebbe a garantire il pieno accesso alla **giustizia alle vittime di violenza sessuale** ed è per questo che **Amnesty International** chiede dal 2020 un duplice **cambiamento: culturale e normativo**.

Le **opere** in concorso verranno **esposte** presso la **Sala degli Specchi di Palazzo Tupputi**, dove saranno liberamente e gratuitamente visibili a partire **da lunedì 4 fino a domenica 10 novembre**, in mattinata (**9:00 – 13:00**) e in serata (**18:30 – 22:30**). A seguito della chiusura della mostra (domenica 10 novembre, ore 13:00), avrà luogo a partire dalle ore 20:00 presso le **Vecchie Segherie Mastrototaro** la **cerimonia di premiazione**, durante la quale verranno conferiti i **premi** offerti dai **partner** dell'evento – **Birrificio artigianale Ratto Matto, Corner Office e Vecchie Segherie Mastrototaro** – nonché dato ampio spazio alla trattazione del tema prescelto grazie al prezioso contributo di importanti **ospiti**.

Le candidature al contest verranno valutate previa **compilazione** dell'apposito **modulo di iscrizione entro e non oltre martedì 29 ottobre**.

Bando di concorso consultabile al seguente link: <https://bit.ly/3zrKYOx>

Per maggiori **informazioni**, contattare Amnesty International Bisceglie:

- **Facebook:** <https://www.facebook.com/amnestybisceglie>
- **Instagram:** https://www.instagram.com/amnesty_bisceglie/

Per tutti gli **aggiornamenti**, seguire:

- **Facebook:** <https://bit.ly/3ZL0ek6>
- **Instagram:** <https://www.instagram.com/art4rights/>

Amnesty International Bisceglie

